

¿TIENES ALGUNA
SUGERENCIA? QUEREMOS
CONOCER TU OPINI3N.
CONTÁCTANOS! ;)



@compromispicanya



@c_picanya



@compromispicanya



Carrer Verge del Pilar, 22



compromis.picanya@gmail.com



picanya.compromis.net



compromís Picanya

“

«Ens estimem Picanya»
y queremos un Nuevo
Centro Cultural, por
ello, queremos
escuchar a vecinos y
vecinas. Escuchar y
llegar a acuerdos para
mejorar nuestro pueblo.

”

Xavier Rius. Portavoz
Municipal de Compromís
Picanya en el
Ayuntamiento. Diputado
de Cultura en la Diputaci3n
de València.

NUEVO CENTRO CULTURAL de PICANYA

Una propuesta alternativa



EL ANUNCIO DEL AYUNTAMIENTO



Naix el nou Centre Cultural

L'Ajuntament reünix 750m quadrats en un lloc tan emblemàtic com és la Plaça del País Valencià

Fuente: publicación periódico local "en casa en casa" de febrero del 2021

El 27 de enero de 2021, la corporación municipal, sin informar al Plenario y para sorpresa de muchos, anunció en las redes sociales y en la página web, la finalización del proceso de adquisición de 750 metros cuadrados, ocupados por tres casas situadas en la Calle Mayor y de espaldas al escenario de la Plaza.

INCONVENIENTES

Después de hablar con vecinos y vecinas, miembros de entidades socioculturales y expertas en arquitectura y protección del patrimonio, podemos señalar los siguientes inconvenientes sobre la ubicación de la construcción:

- **DIFÍCILES ACCESOS**

Se trata de una ubicación, la calle Mayor y la Plaza, dos calles peatonales y estrechas. Todos los accesos en el futuro Centro tienen restricciones al acceso de vehículos (c/Major, c/Sant Francesc, c/Torrent, Plaça, c/Església).

- ¿Qué ocurriría en caso de emergencia?
- ¿Cómo accederían las personas con movilidad reducida?
- ¿Cómo accederían los vehículos de transporte para la carga y descarga?

- **ATAQUE AL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO**

La construcción tendría lugar en el núcleo antiguo del pueblo, concretamente el origen fundacional de Picanya, los conocidos "cuatro cantons". Esto supondría acabar con su componente patrimonial y arquitectónico.

La ubicación del Centro Cultural en esta zona provocaría una distorsión sobre las características arquitectónicas del núcleo histórico.

Las alturas, dimensiones, la edificabilidad y otras características arquitectónicas del núcleo antiguo, no son las más adecuadas para la construcción de un Centro Cultural.

- **INCOHERENCIA**

La construcción representaría una incoherencia sobre las políticas de protección del patrimonio que lleva a cabo la corporación, puesto que el Ayuntamiento, por ejemplo, no cumpliría con las exigencias arquitectónicas que sí exige a los vecinos del núcleo antiguo.

- **CONCENTRACIÓN DE DOTACIONES**

La ubicación del nuevo centro incidiría en la concentración de equipamientos públicos en la zona de la Plaza y alrededores.

NUESTRA PROPUESTA ALTERNATIVA



Fuente: publicación periódico local "en casa en casa" de enero de 2008

Nuestra propuesta consiste en recuperar parte del proyecto de construcción del Centro Polivalente y parking sótano que se proyectó en el solar del antiguo CP Sorolla en 2007.

ALGUNAS VENTAJAS

- **MAJOR ACCESIBILIDAD**
Calles anchas y abiertas al tráfico.
Parking subterráneo.
- **FACILIDADES ARQUITECTÓNICAS Y MAYOR SUPERFICIE**
Menos requisitos arquitectónicos.
Diseño del entorno más adecuado para un auditorio.
2.534 m2 de superficie, 1.771 m2 más que la ubicación planteada (750m2).
Ampliación de plazas de aparcamiento hasta 250 (96 actuales).
- **DINAMIZACIÓN DEL BARRIO DEL CARMEN Y ADYACENTES**
Equilibrio dotacional en el municipio